

Biographie Raphaël TRARIEUX

Raphaël TRARIEUX est né à Bordeaux (Gironde) en 1965.

Très tôt éveillé à la musique, il décide d'apprendre le piano puis l'orgue tout en satisfaisant à des études secondaires à Bordeaux. Sa passion pour l'instrument roi l'amène à en appréhender la difficile technique et à approfondir sa connaissance de son vaste répertoire.

Il recherche les conseils des maîtres les plus exigeants et travaille en particulier avec Susan Landale, professeur réputé tant en France qu'en Grande Bretagne et aux USA.

En 1986 il obtient le premier prix d'orgue au concours national de musique. A 20 ans il se voit confier en tant qu'organiste suppléant les claviers du grand orgue de la cathédrale Saint André de Bordeaux, l'un des plus grands instruments de France, poste qu'il occupera durant de nombreuses années et qu'il retrouve régulièrement pour l'animation des offices et des concerts en été.

Il travaille en outre avec Patrick Delabre, organiste de la cathédrale de Chartres, et participe là aussi à l'animation liturgique de la prestigieuse cathédrale. Parallèlement à l'orgue, il poursuit l'étude du clavecin avec Françoise Lengellé.

Raphaël TRARIEUX a été nommé chevalier des arts et des lettres en 2010.

L'étude approfondie de l'orgue, du piano et du clavecin, son activité artistique et ses concerts tant en France qu'à l'étranger ne l'empêchent pas de mener une carrière de magistrat depuis 1993, puisqu'il occupe aujourd'hui les fonctions de Vice-Président du Tribunal de grande instance de CHARTRES.

Raphaël Trarieux was born in Bordeaux in 1965.

In his early childhood he already develops a strong sense of music.

Later he decides to learn to play the piano, and then the organ, while continuing secondary cycle studies in his home town.

He takes lessons with the most demanding teachers, in particular with Susan Landale, who is well-known in France, in Great Britain or in the United States, not only as an excellent organ teacher, but also as an

At the age of 20, Raphaël Trarieux is appointed supply organist at the great organ of St. Andrew's cathedral in Bordeaux, one of the most important instruments in France. Regularly, he returns to St. Andrew's to accompany the services.

Furthermore he is studying with Patrick Delabre, the titular organist of Chartres Cathedral; in this prestigious cathedral Raphaël Trarieux also plays during services.

Despite of his intensive piano, harpsichord and organ training and his concerts in France and abroad, Raphaël Trarieux has made, since 1993, a professional career as a magistrats: today he fills the office of vicepresident of the District Court in Chartres.